

バラのまち中央区アートフェスタ バラのまちコンサート



2016年10月23日(日) 13:30開演 与野公園(中央区本町西)

※雨天の場合は与野本町コミュニティセンター多目的ルーム(小)にて開催。※環境負荷軽減のため徒歩・自転車・公共交通機関でご来場ください。

13時30分～

Erhu Breeze アルフブリーズ

民族楽曲からジャズ、ポピュラーまで多彩なステージ



【二胡】春恵(チュネ)

中央音楽学院(北京)の民族楽器科に学ぶ。北京にて国家第一級奏者ガオ・ヤン氏、ヤン・シュエ氏、上海にて国家第一級奏者ミン・フイフェン氏など各師に師事。中国楽曲だけでなくジャズやクラシック、中国古典楽器や西洋楽器、和楽器など多ジャンルでの共演やレコーディングなど幅広く活動中。パリ・ロンドン・北京・ソウル等での海外文化交流演奏も務める。第1回中日韓国際二胡音楽コンクール海外部門で「金賞」、第29回アジア国際音楽コンサート中国音楽理事會主催で「銅賞」など数々の受賞歴をもつ。2013年からユネスコ平和芸術家城之内ミサ「世界遺産トーチランコンサート」に参加。ホームページ<chune-erhu.net>。



【ピアノ】中林 万里子

アメリカのバークリー音楽大学で、ジャズピアノ、作編曲を学ぶ。在学中にR&Bボーカルバンドと自己のオリジナルジャズバンドで、ボストンで演奏活動を行う。帰国後の現在、さまざまなアーティストとの共演、楽曲提供、レコーディングなどを重ねている。自身がキーボード・アレンジを担当するプロジェクト「LuvCity」のアルバムが、ニューヨークのFM局「WBAI」で、2009年のベスト・アルバムに選ばれ、シングル「Steppin'Out」は全英でリリースされる。ピアノトリオのリーダープロジェクト「madoron」、ほかセッションライブ、劇伴演奏など、幅広く活動中。ホームページ<madoron.com>。



【パーカッション】阿部 梓穂

東京を中心にポップスやゴスペル、シャンソン、ジャズ、ラテン、クラシック、ミュージカル、ハワイアン、日本古典音楽、アニソン、CMなど幅広いジャンルのライブやレコーディングに携わる。これまでにHYDE(L'Arc~en~Ciel)やK.A.Z(Oblivion Dust)によるロックユニット「VAMPS」、CHARA、平山みきなどのライブをサポート。長年Michel Jacksonのコーラスを務めてきたLinda McCraryや、近代ゴスペルのヒットメイカーTomy Walker、フィンランドのチェロヘビーメタルバンド「APOCALYPTICA」との共演を果たす。その他、Christian Diorファッションショーでのパフォーマンスライブ、プラネタリウムでの生演奏など活動を広げている。

14時30分～

Roses ローゼス

アルトサクソ、ベース、ピアノのトリオユニット



【アルトサクソ】増田 ひろみ

埼玉県川越市出身。3歳よりピアノを始め。高校時代、プラスバンドでバリトンサクソを担当。シャープス&フラッツのリードアルトサクソ奏者、大山日出男氏に師事。都内及び近郊のジャズライブハウスにて活動中。河野三紀(p)グループでRufus Reed(b)、Carl Allen(ds)、Jonathan Blake(ds)らと共演。竜野みち子(p)グループではStan Gilbert(b)、Ernie Watts(ts)と共演。平井庸一(g)グループでTed Brown(ts)と共演。初リーダーアルバム「Maybe September」ではGene Dinovi(p)、Neil Swainson(b)、Ernesto Cervini(ds)と共演するなど、精力的なステージ活動を展開している。



【ベース】堀 剛(ほり つよし)

1966年香川県生まれ。1988年に宮間利之とニューハード・オーケストラに入団。同バンドでNHKセッション505や日本武道館でのオールジャパンジャズエイドに出演。TBSテレビ「ザ・ベストテン」のバックバンド経験を経て1990年イタリアで開催されたストリートミュージシャンのフェスティバル「フェララ・バスカーズフェスティバル」に出演。1992年には渡米し、ニューヨークでマーク・イーガン氏に師事。ハーレムを中心に音楽活動を始める。2009年セカンドアルバム「レジスタンス」をリリース。現在、宮間利之とニューハード・オーケストラのレギュラーベーシストとして宝塚歌劇団との演奏、自己のバンドで活躍中。



【ピアノ】安カ川 真理

兵庫県出身。大阪音楽大学卒業後、N響メンバーと共演するなどクラシックで演奏活動。その後木村博美氏、安次嶺悟氏に師事。2001年に上京し本格的にジャズピアニストとして活動を開始。有名ミュージシャンとの共演多数。2006年に製作された中村真理子のアルバムのレコーディングに参加。小さな身体から紡ぎだされる繊細かつ情熱あふれる演奏に定評がある。2011年さいたま市西端10周年記念パフォーマンスコンテストにて安カ川真理トリオで入賞。イタリアにわたりアントニオ・ファラオ氏のレッスンを受ける。2012年ラテンJazzバンドmarinho rico(マリーニョ・リコ)をドラマーの赤城勝彦氏と共に結成。